MARS 2025 // NUMERO 34

T'AS OÙ L'ACTU ?

LE JOURNAL DE LA CITÉ DU GENÉVRIER

Sommaire

3 Agenda
4 La nouvelle coordinatrice du bénévolat
6 Pages en FALC: Communication Alternative Améliorée (CAA)
10 Le nouvel atelier NatureBois
13 8 questions à François Puaud
14 On peut le faire : une rose !
16 Souvenir d'une bénéficiaire
17 Festivités de Noël

Ensemble vers l'avenir

Alejandro Martinez
Directeur

Après une année 2024 marquée par le 125ème anniversaire de la Fondation Eben-Hézer, l'heure est venue d'ouvrir un nouveau chapitre. À travers un plan stratégique ambitieux pour 2025-2029, construit avec l'ensemble des cadres de direction, nous affirmons notre engagement en faveur d'un accompagnement toujours plus inclusif, innovant et durable. Issu d'une réflexion approfondie sur la gouvernance, les objectifs, la gestion, l'organisation, et les investissements, ce plan trace les grandes orientations et les projets prioritaires des prochaines années.

Un nouveau chapitre s'ouvre pour la Fondation

Fruit d'un travail collaboratif entre le Comité Exécutif, la Direction générale et les cadres de direction, ce plan stratégique est commun à nos trois institutions : la Cité du Genévrier, Eben-Hézer Lausanne et le Pôle Grand Âge. Il a pour ambition de définir des objectifs communs, rassembler les équipes et renforcer la culture d'entreprise pour construire ensemble l'avenir de la Fondation.

Nous avons ainsi identifié huit axes principaux. Mais avant de les détailler, il me semble essentiel de rappeler les fondamentaux qui guident notre

Suite p. 2

ÉDITO

engagement quotidien, tant envers les personnes que nous accueillons qu'envers nos collaborateurs. Ces valeurs ont constitué la pierre angulaire de notre réflexion et définissent le cadre dans lequel nous souhaitons évoluer.

Nos valeurs au service des personnes accueillies

Au cœur de la Fondation Eben-Hézer, trois valeurs fondamentales guident notre action au quotidien:

La dignité est la première d'entre elles. Chaque personne accueillie est considérée dans sa globalité – physique, psychique, morale et spirituelle. Nous privilégions une approche fondée sur l'intimité, l'autodétermination et le lien social ; car agir avec une personne, et non pour ou contre elle, est essentiel.

Puis, l'ouverture est un principe fondamental de notre engagement. Favoriser un accueil chaleureux, cultiver la compréhension mutuelle et encourager la créativité sont autant d'éléments qui font de nos institutions un espace d'échange et d'innovation, toujours attentif à son environnement.

Enfin, la responsabilité est une valeur clé dans notre mode de fonctionnement. Prendre des décisions au plus près du terrain, en s'appuyant sur les compétences et l'expertise de chacun, permet d'agir avec justesse et efficacité. Cette responsabilité se décline à tous les niveaux : individuel, collectif et institutionnel, et repose sur une exigence de rigueur et de solidarité.

Une vision ambitieuse

D'ici 2029, la Fondation Eben-Hézer aspire à renforcer son rôle de référence dans l'accompagnement inclusif des personnes en situation de handicap ou présentant des effets liés à l'âge. Pour répondre aux évolutions de la société et aux besoins des bénéficiaires, elle mise sur une approche ouverte et adaptable, capable d'innover tout en restant efficiente.

Cette ambition s'accompagne d'un engagement fort envers les personnes accueillies, mais également envers les équipes ; offrir un environnement de travail attractif et valorisant est essentiel pour garantir une qualité d'accompagnement optimale. Dans cette dynamique, la Fondation entend également moderniser sa communication afin de la rendre plus transparente et accessible, tout en intégrant pleinement les enjeux de durabilité et de gestion responsable des ressources.

Enfin, elle souhaite renforcer ses liens avec l'ensemble des acteurs impliqués dans ses domaines d'activité, convaincue que les collaborations et les synergies sont les clés d'une action efficace et porteuse de sens.

Pour concrétiser cette vision et la traduire en actions, nous avons défini huit axes stratégiques. Transversaux et complémentaires, ils couvrent l'ensemble de nos domaines d'intervention et guideront nos priorités pour les années à venir.

Axe 1 – Bénéficiaires : Renforcer et développer l'accompagnement des bénéficiaires dans une vision inclusive et innovante, en s'adaptant à l'évolution de leurs profils.

Axe 2 – Management : Adapter le management et l'organisation à l'évolution de la gouvernance, dans une recherche d'amélioration continue et d'efficience.

Axe 3 - Ressources humaines : Développer une politique RH commune, prenant en compte les enjeux sociétaux et favorisant l'engagement et la fidélisation des professionnels.

Axe 4 – Finances : Élaborer et mettre en œuvre une gestion financière intégrée et équilibrée, garantissant la pérennité de la Fondation.

Axe 5 – Partenariats : Promouvoir et valoriser les collaborations avec l'ensemble des parties prenantes (bénéficiaires, partenaires externes et acteurs institutionnels).

Axe 6 – Communication : Développer une politique de communication accessible, transparente et moderne, favorisant la visibilité et la compréhension des actions menées.

Axe 7 – Infrastructures : Entretenir, rénover et développer les infrastructures pour qu'elles répondent aux besoins évolutifs des bénéficiaires.

Axe 8 – Durabilité : Inscrire l'ensemble des projets et activités dans une perspective de durabilité, en intégrant les enjeux écologiques, sociaux et économiques.

Un engagement collectif pour un avenir partagé

Ces axes stratégiques ne sont pas de simples intentions. Ils donneront naissance à des projets concrets, répartis de manière équilibrée dans le temps. Leur mise en œuvre sera assurée par des pôles d'expertise regroupant cadres de direction, cadres intermédiaires et professionnels de terrain, dans un esprit de collaboration et de complémentarité. Vous aurez, au fur et à mesure des avancements, des précisions et informations sur les différents objectifs et projets.

Vous l'aurez compris, notre objectif est de rassembler toutes les énergies autour d'un projet commun : le bien-être des bénéficiaires. Et celui-ci ne peut être atteint que si leur entourage – professionnels et familles – évolue lui aussi dans un cadre serein et épanouissant.

Ce plan stratégique ne prendra vie que grâce à l'engagement et à la collaboration de toutes et tous. Ensemble, nous avons le pouvoir de transformer ces ambitions en actions concrètes et durables, pour bâtir une institution tournée vers l'avenir et fidèle à ses valeurs.

À toutes celles et ceux qui contribuent, chaque jour, à faire vivre ces valeurs – bénéficiaires, collaborateurs, familles et partenaires – un immense merci. Votre engagement est la clé de notre réussite collective.

Agenda

Lun 10 mars

Journée d'accueil des nouveaux collaborateurs

Ven 14 mars

Fête du Printemps « La nature se réveille »

Jeu 27 mars

Plénière Parents et Représentants légaux

Lun 7 avril

Accueil cafés/croissants nouveaux collaborateurs

Mar 1er avril et Jeu 3 avril

Plénières Collaborateurs

Lun 5 mai

Accueil cafés/croissants nouveaux collaborateurs

Jeu 8 mai

Forum des parents

Impressum

Editeur : Cité du Genévrier, 1806 St-Légier. Tél. 021 558 23 23. cite-du-genevrier@eben-hezer.ch

Equipe de rédaction : Nathalie Piccard, Sabrina Perroud

Equipiers : Jasmin Chidiac, Céline Faivre-Pierret, Laurence Le Dain, Natascia Tomaselli

Mise en page : Format-Z, Bulle

Photos : Anthony Bouveret, Nathalie Piccard, Céline Faivre-Pierret, Téo Roussel, Nikita Thévoz, Raymond Thévoz

Impression : Ateliers Espace Grafic, Eben-Hézer Lausanne

Tirage total : 620 exemplaires

Parution : 4 x par année

CHANGEMENT À LA COORDINATION DU BÉNÉVOLAT : UNE TRANSITION EN DOUCEUR

Depuis le 1er janvier 2025, Laurence Le Dain a pris la relève en tant que coordinatrice du bénévolat à la Cité du Genévrier, en complément de son poste à la réception. Elle succède ainsi à Martine Rittiner qui a choisi, en fin d'année dernière, de se recentrer sur l'accompagnement des bénéficiaires du centre de jour Au fil du temps. La Cité du Genévrier tient à exprimer toute sa gratitude à Mme Rittiner pour son engagement et son dynamisme, qui ont marqué son action depuis l'introduction du bénévolat au sein de l'institution.

Par Nathalie Piccard

À l'occasion de ce passage de relais, l'équipe de rédaction a souhaité mettre en lumière le bénévolat qui joue un rôle précieux au sein de la Cité du Genévrier en offrant aux bénéficiaires des occasions de rencontres et d'échanges avec des personnes extérieures à l'institution. Complémentaire aux prestations que l'institution est en mesure d'offrir, il contribue à enrichir leur quotidien et à diversifier les activités. Nous le considérons comme un maillon indispensable à l'ouverture vers l'extérieur.

Être bénévole à la Cité du Genévrier :

C'est partager des moments de convivialité et de plaisir avec les bénéficiaires ; c'est apporter son soutien pour :

- ✓ accompagner une équipe éducative lors d'une promenade au bord du lac,
- ✓ conseiller un bénéficiaire lors d'une sortie shopping,
- ✓ aider à la préparation d'un repas,
- ✓ participer à une sortie à ski,
- ✓ soutenir des bénéficiaires dans l'exercice de leur sport favori (raffroball, ski de fond, football, etc.),

ou simplement aller faire une balade dans le parc et boire un café au tea-room de la Cité. Pour ne citer que quelques-unes des activités possibles qui sont autant d'opportunités de vivre des rencontres humaines fortes tout en contribuant concrètement à une cause qui a du sens.

C'est offrir un peu de son temps pour accompagner avec bienveillance et respect les personnes que nous accueillons. À travers des échanges simples et authentiques, c'est partager leur joie de vivre, leur créativité et leur enthousiasme.

C'est aussi recevoir. De son côté, l'institution s'engage à offrir aux bénévoles la possibilité de suivre des formations internes en lien avec l'activité, l'occasion de participer à différents évènements de la vie institutionnelle (fêtes, conférences, séminaires), ainsi qu'une personne de référence avec qui échanger au sujet des éventuelles difficultés rencontrées.

Dans ce cadre, la fonction de coordinatrice du bénévolat prend tout son sens. Il s'agit non seulement de rechercher de nouveaux bénévoles pour soutenir les activités et projets, mais aussi de garantir une organisation optimale en coordonnant les demandes des groupes de vie afin de répondre au mieux aux besoins de chacun.

Aider à la préparation d'un repas

Depuis le 1er janvier, la coordination du bénévolat est assurée par Laurence Le Dain. Ce rôle, rattaché à la division ReMedT (Ressources médicales et thérapeutiques) dirigée par Mélanie Zermatten, lui a été confié pour accompagner et dynamiser l'engagement des bénévoles au sein de l'institution.

Pour mieux la découvrir, elle a accepté de se prêter au jeu de quelques questions détournées. Nous la remercions chaleureusement pour cet échange et lui souhaitons plein succès dans cette nouvelle mission !

1. La qualité que je préfère chez mes amis

Je pourrais en citer plusieurs selon la personne, le contexte ; mais si je devais, ce serait la joie de vivre, car cette qualité permet de mettre un peu de légèreté dans la vie et les instants partagés entre amis.

2. Ma chanson préférée

« Ta marinière » de Hoshi a le don de me mettre de bonne humeur. Sinon je suis fan de Florent Pagny et de toutes les musiques qui me font danser.

3. Un endroit où vous ressourcer

En montagne, en pleine nature, dans un chalet d'alpage approvisionné par de l'eau de source et de l'énergie solaire. Mon petit coin de paradis, point de départ idéal pour la randonnée que je pratique depuis toujours.

4. Un héros de la vie réelle

Je n'ai pas de héros. Bien sûr des personnes se distinguent par leurs actions, leur courage, etc. mais un acte, une réussite ne peuvent définir la personne dans sa globalité. L'actualité récente sur l'abbé Pierre en est un parfait exemple.

5. L'objet qui ne vous quitte jamais

Aucun… je voyage léger au quotidien ! Mes nombreux déménagements (plus d'une quinzaine à ce jour) en sont peut-être la raison. Je n'ai pas d'objet fétiche, même si je garde précieusement ceux chargés de souvenirs comme une lettre très touchante de mon grand-père ou une coiffe bretonne de mon arrière-grand-mère.

A chaque déménagement, je trie, je jette mais je conserve avec beaucoup d'Amour un carton des dessins et souvenirs d'enfance de mes 2 filles.

6. Une citation qui vous parle

« La vie est une succession d'instants. Vivre chacun d'eux, c'est réussir. » *Corita Kent*

Laurence Le Dain

Vous souhaitez devenir bénévole vous-même ou faire appel à un-e bénévole pour votre groupe ? Laurence Le Dain est à votre disposition

- ✓ en personne à la réception,
- ✓ par téléphone au n° 021 558 23 23
- ✓ par e-mail à l'adresse suivante : benevolat.cite@eben-hezer.ch

COMMUNICATION ALTERNATIVE ET AMÉLIORÉE

Par Céline Faivre-Pierret

LA CAA - QU'EST-CE QUE C'EST ?

La CCA ça veut dire :

Communication Alternative et Améliorée

La **Communication**,

C'est pouvoir dire des choses, c'est pouvoir se faire comprendre, c'est entrer en lien avec l'autre.

Alternative,

Ça veut dire communiquer autrement qu'avec la parole,

Par exemples avec des objets, avec des images, avec des tablettes, avec des ordinateurs.

Améliorée

Ça veut dire qui aide, qui soutient la parole,

Par exemples avec des gestes, des images sur un tableau.

Nous avons tous des choses à dire,

Mais pour certaines personnes,

C'est plus compliqué,

Parce qu'elles ne peuvent **pas** parler,

Parce qu'elles ont des difficultés à parler,

Parce qu'elles n'arrivent **pas** à se faire comprendre.

T'as où l'actu rencontre des bénéficiaires qui utilisent la CAA.

Ils expliquent comment ils utilisent leur outil de communication.

Je rencontre Maëlle Vuilleumier du groupe Casa Mia

Elle utilise un IPad pour communiquer.

Elle utilise aussi les gestes.

Je lui demande : Quand utilises-tu ta tablette ?

A l'atelier Bijoux, à Casa Mia, à la maison, chez l'ergo avec Monique, à la Commission des Travailleurs, à Amour au Quotidien.

Avec la tablette, je peux parler.

C'est plus facile.

Sans la tablette, je parle peu.

Quand les gens ne me comprennent **pas**, je suis contrariée.

Peux-tu donner un exemple ?

Je peux parler de mes émotions avec Mélissa,

De ce que j'ai envie de faire,

De ce que j'ai envie de manger, par exemple, des pâtes.

Maëlle Vuilleumier nous montre son IPad

T'AS OÙ L'ACTU ?

Je rencontre Valérie Guex du groupe du Châtaigner.

Nous discutons ensemble.

Je lui demande :

Qu'est-ce que tu as envie de me dire avec ta tablette ?

J'aime bien aller chez Mac Do.

J'aime bien manger de la pizza.

Valérie dit le nom des personnes avec qui elle vit.

La tablette lui permet de discuter avec ses camarades.

Elle l'utilise aussi à l'atelier Vitrine où elle travaille.

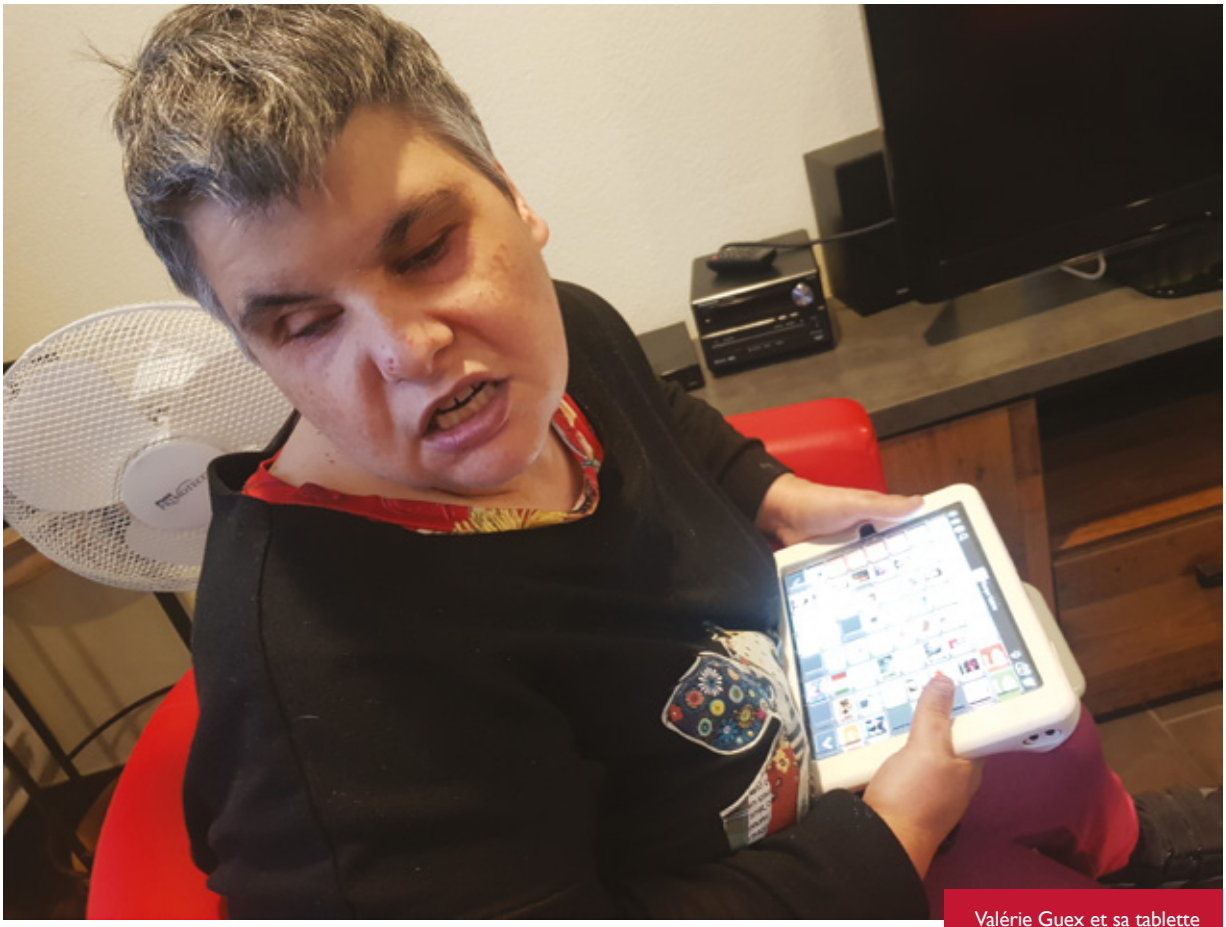
Sur la tablette, Il y a différentes pages :

- Le travail en équipe
- Les activités, par exemple coller.

Valérie peut dire quelle activité elle veut faire,

Si elle veut travailler seule,

Ou avec un collègue.



Valérie Guex et sa tablette

Valérie écoute aussi beaucoup de musique avec sa tablette.
Nous écoutons ensemble « Je te donne » de Jean-Jacques Goldman.
Valérie partage ce qu'elle aime avec les autres.

Quand je rencontre Maëlle et Valérie,
Je vois qu'elles sont contentes de discuter.
Je vois qu'elles sont contentes d'être comprises.

Mais pour discuter :
C'est plus long pour les utilisateurs des tablettes.
Ils doivent appuyer sur les images.
Donc c'est très important de prendre le temps.
C'est important de les rencontrer,
C'est important d'écouter ce qu'elles ont à dire.

Des collaborateurs de la Cité ont fait une formation,
Ils vont se réunir en commission.
Pour aider tous les bénéficiaires et leurs accompagnants qui ont besoin d'utiliser la CAA.
Gaëlle, éducatrice à Séquoia, a suivi la formation.
Elle dit :
Il existe beaucoup d'outils de CAA.
Tout le monde peut essayer ces outils.
C'est important que chacun puisse choisir,
Quel outil est le mieux pour lui :
- En fonction du lieu où il se trouve.
- En fonction de son activité.

Toute personne peu importe son handicap,
Peu importe son âge,
Doit avoir accès à un outil de communication.
Ce n'est pas parce qu'on ne parle pas qu'on a rien à dire.

BOIS ET RACINES FUSIONNENT POUR DONNER NAISSANCE À NATUREBOIS

L'été dernier, deux ateliers à vocation socialisante de la Cité du Genévrier, Bois et Racines, ont fusionné pour devenir NatureBois. Après quelques mois de fonctionnement sous cette nouvelle identité, nous avons rencontré Yannick Bernard et Quentin Ochoa, maîtres socio-professionnels en charge de l'atelier, ainsi que deux travailleuses, Yvonne Radice et Claire-Lyse Croisier, afin de faire le point sur cette transition, ses défis et les opportunités qu'elle apporte.

Par Nathalie Piccard

Deux parcours pour une vision commune de leur métier

Avant d'exercer à la Cité du Genévrier, Yannick et Quentin ont chacun suivi un chemin bien distinct. Ils nous ont parlé de leurs parcours respectifs, puis, d'une seule voix, de leur quotidien au sein de l'atelier NatureBois.

Yannick a d'abord obtenu un bac professionnel en menuiserie et ébénisterie en France, avant d'explorer divers horizons : il a tenu un café-théâtre en Ardèche, travaillé comme charpentier de marine sur des yachts de luxe, puis exercé différents métiers de menuiserie. Arrivé en Suisse en 2007, il a occupé un poste d'éducateur auprès de jeunes en rupture au foyer St-Étienne à Fribourg, puis à Clos-Fleuri à Bulle, avant d'intégrer la Cité du Genévrier en 2012. Il y a d'abord encadré l'atelier Spécial Olympique, spécialisé dans la broderie sur vêtements, avant de rejoindre l'atelier Bois.

Quentin, quant à lui, est titulaire d'un CFC d'ébéniste. Il a travaillé six ans dans la région avant de partir voyager autour du monde pendant un an. À son retour, il décide de réorienter sa carrière vers le domaine social, réalisant plusieurs stages et son service civil dans ce secteur. En janvier 2024, il rejoint la Cité du Genévrier comme MSP remplaçant, d'abord à la sous-traitance, puis dans plusieurs ateliers avant d'arriver en août à NatureBois. Il vient d'ailleurs de réussir ses examens d'entrée pour la formation de MSP, qu'il commencera à la rentrée 2026.

Un nouvel atelier aux objectifs revisités

Avec la fusion des ateliers Bois et Racines, l'accent a été mis sur la continuité des activités, tout en adaptant certains axes de production. Si les bénéficiaires poursuivent des travaux similaires, la fabrication d'objets en bois flotté et le cannage ont été réduits, laissant place à une orientation plus marquée vers la réalisation de petits objets décoratifs en bois. L'atelier collabore également avec la société ***mille et un Jardins*** pour la fabrication d'hôtels à insectes vendus au grand public.

Cette évolution amène les travailleurs et les travailleuses à développer de nouvelles compétences, mais aussi à renforcer leur autonomie. « *Avec la fusion, ils-elles sont désormais plus nombreux-euses à travailler ensemble, ce qui leur permet d'apprendre à mieux s'organiser et à gagner en indépendance dans leurs tâches quotidiennes* », expliquent Yannick et Quentin.

Une transition qui a demandé des ajustements

Fusionner deux ateliers aux modes de fonctionnement très différents n'a pas été sans défis. L'atelier Racines reposait sur un accompagnement de proximité, tandis que

Hôtel à insectes

Une 2ème vie pour une chaise

l'atelier Bois fonctionnait davantage sur une logique d'autonomie des travailleurs. La transition a donc nécessité des ajustements, notamment pour les bénéficiaires issus de l'atelier Racines, qui ont dû s'adapter à un nouveau cadre, un nouveau type d'accompagnement, mais aussi à un changement de locaux et de référents.

« *Aujourd'hui, nous avons parfois jusqu'à onze travailleurs-euses le matin, ce qui implique de trouver un équilibre entre accompagnement et autonomie. Notre objectif est de les accompagner progressivement vers plus d'indépendance, et cela prendra du temps* », souligne l'équipe encadrante.

Un accueil frileux, mais des perspectives prometteuses

Comme souvent face au changement, les premières réactions n'ont pas été unanimes. Il faudra du temps à certain-e-s travailleurs-euses pour accepter cette transition ; même le nouveau nom de l'atelier a suscité des réticences au début.

Néanmoins, après ces premiers mois d'adaptation, l'équipe se réjouit de les voir toutes et tous motivé-e-s et investi-e-s dans leurs tâches. L'atelier NatureBois ouvre de nouvelles opportunités, autant en termes de production que d'accompagnement.

« *Nous avons énormément de plaisir à accompagner ces travailleurs et ces travailleuses et nous avons hâte de voir comment cet atelier va continuer à évoluer* », concluent Yannick et Quentin.

Et du côté des travailleurs et des travailleuses ?

Nous avons demandé à Yvonne Radice et Claire-Lyse Croisier de nous dire comment elles ont vécu ces changements, comment elle se sentent dans ce nouvel atelier. Elles nous ont répondu sans détour ; un grand merci à elles deux !

Yvonne : « Avant, j'étais à l'atelier Racines avec Sébastien que j'aimais beaucoup. Au début, j'ai été très stressée par le changement. Je n'avais pas envie de me lever

Quelques objets de décoration produits par NatureBois

Un travail minutieux

le matin pour venir travailler, je voulais juste rester au Rivage avec mon référent Julien. J'avais peur de rencontrer les nouveaux travailleurs de l'atelier Bois, de rencontrer Yannick que je ne connaissais pas. Des soucis de savoir comment serait Quentin. J'ai aussi eu peur quand Sébastien est parti. Mais Julien, Yannick et Sébastien m'ont beaucoup aidée à passer au-dessus de mes peurs. Ma famille aussi m'a bien aidée.

Maintenant que je connais Yannick et Quentin ça va bien. Je m'entends bien avec eux et aussi avec les autres travailleurs, et surtout avec Claire-Lyse. Les premiers temps ont été difficiles, mais maintenant je viens travailler avec plaisir tous les matins ! »

Claire-Lyse : « J'étais déjà à l'atelier Bois, du coup ça n'a pas fait un grand changement pour moi. Au début ça a surtout fait bizarre de se dire qu'il y aurait plus qu'un seul atelier. De me dire que qu'on allait travailler tous ensemble, mais je ne sais pas dire pourquoi. Le changement de nom ça a été bizarre aussi. Mais maintenant ça va, je suis habituée.

D'abord je faisais le ponçage, maintenant je fais les hôtels à insectes. Mais j'en ai un peu marre alors je voudrais partir en suivi en entreprise. Je prépare ça avec Emilia, Rudy et Anne-Laure. J'ai préparé mon cv avec eux et déjà fait pas mal d'autres stages dans des entreprises. J'attends de voir. »

Yvonne Radice

Claire-Lyse Croisier

PORTRAIT : FRANÇOIS PUAUD PREND LES RÊNES DU SECTEUR CHABLAIS

Depuis plus de huit ans, François Puaud contribue au quotidien de la Cité du Genévrier par son engagement et son expertise. Nommé au 1er janvier 2025 en tant que nouveau Responsable de secteur de la division Hébergement, il a accepté de se présenter au travers de quelques questions d'un questionnaire de Proust revisité. Un grand merci à lui d'avoir joué le jeu !

Par Nathalie Piccard

Professionnel expérimenté, François Puaud a construit son parcours autour d'une solide expérience comme éducateur et responsable de groupe, avant d'enrichir ses compétences avec un CAS en autisme. Ces atouts lui permettent d'accompagner avec sensibilité et expertise les bénéficiaires de l'institution. Depuis sa nomination, il a pris la responsabilité du secteur Chablais, regroupant les lieux de vie Jalons, Laurier et Murier, où il supervise des équipes engagées au service des bénéficiaires.

À travers ses réponses, il nous invite à découvrir ses inspirations et sa personnalité de manière originale.

1. Mon état d'esprit actuel

Je me sens comme sur le tarmac de l'aéroport, près pour le voyage. Content d'être là et curieux de l'avenir.

2. Le principal trait de mon caractère

La patience

3. Mon occupation préférée

Ecouter de la musique, en live de préférence, c'est toujours une grande émotion que j'aime partager.

4. Mon rêve de bonheur

Un petit déjeuner en terrasse, sous un soleil printanier, un excellent thé, des confitures maisons, nombreuses, du beurre salé évidement, le chant des oiseaux, la famille.

5. Mes héros préférés dans la fiction

Sam Gamgie, Né en l'an 2980 du Troisième Âge, il est le fils de l'« Ancien », un respectable hobbit, et le jardinier de Frodon Sacquet. Surpris par Gandalf à écouter sous la fenêtre de Frodon, il est chargé de l'accompagner jusqu'à Imladris. Sam devient le plus fidèle compagnon de Frodon, allant avec lui jusqu'au bout de son aventure.

6. Les fautes qui m'inspirent le plus d'indulgence

Elles m'inspirent toutes de l'indulgence. L'important est de reconnaitre sa faute pour avancer.

7. Le don de la nature que je voudrais avoir

Avoir une oreille musicale incroyable, comprendre la musique, sa composition, son histoire.

8. Ma devise favorite

« Même la plus petite personne peut changer le cours de l'avenir. » (Galadriel, extrait du Seigneur des anneaux, de J.R.R. Tolkien)

François Puaud

ON PEUT LE FAIRE !

Dans cette édition, nous vous proposons de fabriquer une rose en tissu ou en cuir. Pour le faire, vous aurez besoin

- d'un morceau de tissu récupéré dans votre armoire (vieux jeans, reste de tissu, etc.), d'un rouleau de papier de toilette, d'un stylo, d'une paire de ciseaux, de quelques pincettes et de colle blanche,
- ou alors d'un kit tout prêt que vous trouverez à la réception et de colle blanche.

Puis il vous suffira de suivre, pas à pas, le descriptif en images ci-dessous pour réaliser une magnifique fleur. N'hésitez pas à mélanger les couleurs pour encore plus de lumière !

Notre conseil : Ne pas mettre trop de colle et attendre un peu avec les pincettes pour que cela sèche

Par Jasmin Chidiac

*** Nouveau ***

Venez réaliser votre rose en tissu au Centre de Loisirs – CDL
le mardi 25 mars de 17h à 18h30
(activité sur inscription via le programme du CDL)

Matériel: colle blanche, 15 ronds de tissu ou autre, pincettes, tube

Dessinez 15 chablons (avec un verre) sur votre tissu et découpez-les

Mettre un point de colle sur le premier rond déposé sur le tube

Mettre le deuxième rond

Ajoutez une pincette et mettre un autre point de colle et un troisième rond

Collez le quatrième rond et ajoutez des pincettes

Recommencez à ajouter des ronds en quinconce tout autour du tube jusqu'à ce que vous ayez mis 14 ronds

Pour le dernier rond, mettre de la colle tout autour

Posez le dernier rond (dans le bon sens)

Et collez les deux feuilles vertes proposées dans le kit

Tournez votre ouvrage et enlevez le tube

Et voilà !

SOUVENIR D'UNE BÉNÉFICIAIRE

Certains bénéficiaires ont exprimé le souhait de pouvoir participer à la rédaction du journal. Au sein de la rédaction, nous ne pouvions qu'être heureuses d'accueillir de nouveaux journalistes ! Dès lors, celles et ceux qui le souhaitent prendront dorénavant la parole sous des formes différentes au fil des éditions. Aujourd'hui, Yvonne Radice nous raconte un souvenir de balade au bord du lac avec le maître de sport, Anthony Bouveret.

Par Natascia Tomaselli

UNE BALADE AU BORD DU LAC

Avec Nicolas, Laurence, Harishmika, Nathalie, Deniz et Anthony,
on part à 13h30,
on marche jusqu'au lac et après on revient.
C'est là où on a fait la photo.
On voit Montreux, les montagnes.
Le ciel était tout bleu, tout beau, pas de nuages.
Je me sentais bien, je n'ai pas eu de stress pendant tout la marche.
Quand je suis rentrée, j'ai dit merci à Anthony pour les photos.
Yvonne Radice

Yvonne au bord du lac à Montreux

UN NOËL MAGIQUE POUR LES 125 ANS DE LA FONDATION

Pour terminer l'année du 125ème anniversaire en beauté, la Cité du Genévrier a offert deux jours de fête aux bénéficiaires, à leurs familles et aux collaborateurs. Chalets illuminés, animations musicales et moments de partage ont réchauffé les cœurs à la veille des vacances. Une clôture festive qui a rassemblé petits et grands dans une atmosphère joyeuse et chaleureuse. Retour sur ces moments empreints de joie et de partage.

Par Nathalie Piccard

En décembre 2024, la Cité du Genévrier a dignement clôturé l'année du 125ème anniversaire de la Fondation Eben-Hézer par deux journées de festivités de Noël, les 19 et 20 décembre, juste avant les vacances de fin d'année.

Ces jours-là, les participantss ont été chaleureusement invités à déambuler autour des chalets installés, pour l'occasion, devant la réception. Ce décor féerique a servi d'écrin aux nombreuses animations prévues : un marché de Noël présentant les réalisations des ateliers et des centres de jour, une crèche vivante, du thé et des douceurs pour se restaurer ; le tout rythmé par la musique d'un groupe de gospel. La première journée s'est terminée par un apéritif réunissant membres du conseil de fondation, collaborateurs, bénéficiaires et familles dans une atmosphère détendue ; tandis que les contes des aumônières ont apporté une touche poétique et chaleureuse à la seconde journée de la fête.

Cette nouvelle formule festive, joyeuse et haute en couleurs, a remporté un vif succès auprès des bénéficiaires, de leurs familles et des collaborateurs. Un immense merci à toutes les personnes ayant contribué à l'organisation de cet événement. Vous avez été nombreuses et nombreux, toutes divisions confondues. Votre enthousiasme et votre engagement ont permis de concrétiser ce projet ambitieux.

Grâce à cette réalisation commune, les yeux des bénéficiaires et de leurs proches ont scintillé de mille étoiles de Noël, laissant à toutes et tous des souvenirs précieux et chaleureux pour clôturer cette année exceptionnelle.

Un maquillage assorti pour Deborah

Un âne déguisé en Père Noël

Le Marché de Noël de la Cité

L'embarras du choix

Albert, Philipe et Loric servant le goûter

La crèche vivante a attiré de nombreux visiteurs

Emilia, Pascal et Sybille heureux de présenter les réalisations des ateliers

Découvrez nos produits dans notre boutique

Un brin d'audace

Av. de la Gare 18 - 1800 Vevey
www.brindaudace.ch