

Le PUCK

**Le virus
du jardinage...**

JOURNAL D'EBEN-HÉZER LAUSANNE – NUMÉRO 32 – AUTOMNE 2020



FONDATION EBEN-HÉZER
DONNER SA PLACE À L'AUTRE



EBEN-HÉZER LAUSANNE

Sommaire

Édito

Malgré le coronavirus,
la vie doit continuer ! 1

Les joies de l'été

Les Estivales du CDL 2-5

Les joies de l'été

Un tournoi de pétanque
inoublable au Foyer Rhapsodie ! 6-7

Un passeport vacances

« spécial COVID » 8-9

Confinement

Le virus du jardinage 10-13

Confinement

Des activités variées pour égayer
le quotidien des résidents 14-15

Déconfinement

Une bouffée d'air frais avec
« le concert au balcon » du Band 16-17

Participation politique

La visite du Grand Conseil 18-24

Communication

Estimédia 25-27

Encart à détacher

Les dessins de Gilles Eichhorn #2 28-29

Vécu

La maladie de Steinert 30-31

Exposition

Les animaux de chez nous 32-35

Spiritualité

Quand la fondue crée...
la rencontre ! 36-37

La Der

Le chat de Beata Borregine

Le PUCK numéro 32

Automne 2020

Contact de la rédaction :

Fondation Eben-Hézer
Rédaction du PUCK
Chemin de Rovéréaz 25
1000 Lausanne 25

Tél. 021 558 26 36

lepuck@eben-hezer.ch

lepuck.eben-hezer.ch

Séances de rédaction :

les vendredis de 8 h à 12 h
à La Prairie, Carpe Diem

Ont collaboré à ce numéro :

Alfonso D'Angelo
Mélanie Ballif
Kevin Bernasconi
Beata Borregine
Guilhem Blondel
Gilles Eichhorn
Thierry Favre
Françoise Cogitore Gandar
Fabienne Jordan
Marc Lennert
Virginie Porret
David Tomatis
Daniel Werder
L'équipe Mélodie
L'équipe des animateurs
et des animatrices du CDL

La rédaction :

Thomas Brasey
Jules Brischoux
François Desgalier
Caroline Goretta
Niangou Nginamau
Omar Odermatt
Anne-Thérèse Tercier

Mise en page et impression

EspaceGrafic / Les Ateliers

Édito

Oui, beaucoup de choses ont changé dans nos vies depuis le coronavirus.

Beaucoup d'activités se sont arrêtées. Beaucoup d'événements ont été annulés. On est resté enfermés au foyer et on ne pouvait plus voir nos amis et petits amis.

Tout cela est triste !

Mais tout ce qu'on peut faire aujourd'hui, c'est accepter la situation et essayer de regarder les choses de manière positive.

Pendant le coronavirus, il y a aussi eu des nouvelles activités qui n'auraient pas pu exister avant comme le magnifique concert au balcon du Band, les balades au soleil avec les moniteurs et monitrices, ou encore la radio l'Écho des Chavannes.

Le coronavirus fait peur et c'est normal car on ne peut pas encore le soigner. Mais c'est aussi l'occasion de prendre plus soin les uns des autres. Luttons tous ensemble contre la maladie !

Le coronavirus risque de durer encore plusieurs mois. Mais la vie ne peut pas s'arrêter : elle doit continuer !

Le PUCK parle de vos expériences, de vos activités, de ce que vous vivez ici à Eben-Hézer Lausanne. Donc, continuez à nous envoyer vos articles. Et n'oubliez pas : on peut vous aider à les réaliser.

Ce PUCK est le 32^e numéro du journal et on est très fiers de vous le présenter. Il y a des merveilleux articles dedans. Bravo aux auteurs et aux autrices !

Le prochain PUCK paraîtra au cours du printemps 2021. Le délai pour rendre vos articles est **le vendredi 15 janvier 2021**.

On se réjouit de vous lire !

Nous remercions chaleureusement tous les partenaires qui ont fabriqué ce journal avec nous.

Bonne lecture et surtout... prenez soin de vous !

La rédaction du Puck

Anne, Caroline, François, Jules, Niangu, Omar, Thomas



Les Estivales du CDL

Pendant le **Passeport vacances** * cette année, le CDL a organisé deux semaines d'activités spéciales : Les Estivales.

Parmi toutes les activités proposées, revenons sur deux sorties : le catamaran au Bouveret le 17 juillet et la sortie en calèche le 30 juillet à Tinterin dans le canton de Fribourg.

La sortie en catamaran du 17 juillet avec Just For Smiles*

Ah zut ! le soleil n'est pas de la partie aujourd'hui... Mais quel bon vent pour une sortie en bateau !

Nous voici au port du Bouveret. Le Bouveret se trouve au bout du lac Léman dans le canton du Valais.

Johann, notre skipper, nous attend. Je prends place avec Daniel Dutoit, Shupriya et Zulkija sur les sièges du bateau. Ils se sont bien équipés pour se protéger du vent, bravo à eux mais pas moi ! Heureusement que j'avais pris une veste supplémentaire au CDL, elle m'a bien servi...

Le bateau sort de sa place du port avec son moteur, tout tranquillement !

Johann propose à Shupriya de l'aider à monter les voiles : et hop ! Nous voici avec des voiles bien gonflées en route pour Saint-Gingolph : merci Shupriya ! Le moteur est coupé, on est en route !

* **Le Passeport vacances** c'est des activités et animations adaptées qui sont organisées pour les résidents pendant les deux semaines de fermeture des ateliers d'Eben-Hézer Lausanne durant les vacances d'été.

* **La Fondation Just For Smiles** est le premier réseau de compétences et d'activités de bien-être (sport, culture, loisirs, activités récréatives) en Suisse. Just For Smiles est actif pour tous types de handicaps et ce quelle que soit la saison.
Site internet : justforsmiles.ch.

C'est un temps parfait pour bien avancer : on voit juste des petites vagues avec un peu d'écume. Le lac « moutonne » dit Johann, mais vous ne serez pas mouillés ! Il est un peu plus de 10 heures et nous allons arriver à Saint-Gingolph en moins d'une heure.

Là, nous faisons demi-tour et nous admirons les maisons de la côte. En passant, certaines font vraiment envie...

Un cormoran nous double. Un cormoran c'est un oiseau de mer.

Très occupés, nous croisons quelques pêcheurs aussi. Mais il n'y a pas grand monde sur l'eau aujourd'hui !

À 11 heures, Shupriya a un rendez-vous au téléphone avec Omar pour parler en direct à **la radio*** de l'institution de son amour des chevaux. Le vent est fort, elle s'abrite dans un des flotteurs du bateau où sont rangés les sacs et du matériel. Heureusement, la communication est bonne ! C'est amusant : au milieu du lac, sur un bateau, elle parle de cheval !

À la fin de la conversation, elle remonte en parlant encore avec Omar et me passe le téléphone... J'essaie de répondre à quelques questions et heureusement que Johann est là pour m'aider.

Nous approchons du port : Johann rentre les voiles et remet le moteur.

Quelle belle balade sur l'eau ! Nous sommes ensuite allés manger dans un petit restaurant du port. La traversée en bateau nous a ouvert l'appétit.

Quand nous remontons dans le bus le vent est plus fort, les vagues plus marquées : cela doit mouiller maintenant en bateau. Nous avons eu de la chance, merci à chacun de vous pour ce beau moment !

* **La radio** l'Écho des Chavannes est la nouvelle webradio d'Eben-Hézer Lausanne qui a été lancée en avril 2020. Vous pouvez écouter les émissions et la musique sur la page internet de la radio : **radio.eben-hezer.ch**.





La sortie en calèche du 30 juillet à la **Ferme pour tous** *

Marion et moi nous aimons les chevaux. Alors, l'idée de faire un tour en calèche nous est venue toute seule et Marion connaissait déjà la Ferme pour tous.

Mais nous avons eu du mal à arriver sur place car le GPS n'a pas été très efficace. Le GPS est un système électronique qui permet de s'orienter grâce à des satellites.

Omer, Alain, Markus, Stéphane et Vanessa nous accompagnent. Vanessa est allergique. Elle ne peut pas s'approcher des chevaux et reste avec Marion à la ferme pendant notre promenade. Elles doivent surveiller le bébé chat, le bébé chien et sa maman : quel travail !

Les deux chevaux sont attelés et hop, en voiture !

Nous ouvrons les côtés de la calèche pour avoir un peu de vent. Heureusement, le matin, la chaleur est supportable.

Quelle jolie promenade au milieu des champs. Nous voyons un très joli grenier en bois, une grande maison qui ressemble au Château de Moulinsart dans Tintin, une petite chapelle...

Les chevaux avancent d'un bon pas et trottent même dans les montées, mais sans nous secouer !

À notre retour, nous préparons les grillades qui sont accompagnées d'une salade de pommes de terre. Il commence à faire très chaud !

* **La Ferme pour tous** de Hervé Sapin à Tinterin (Fribourg) a été pensée pour recevoir des familles, des classes d'écoles, des personnes âgées ou en situation de handicap. La ferme est ouverte du 1^{er} mai au 31 octobre. Site internet : **fermepourtous.ch**.

Après le café, Hervé, le responsable, nous présente le dernier né de la ferme : un petit chevreau qui a un jour seulement.

Il n'a pas encore de nom nous dit Hervé. Il nous demande : « Comment voulez-vous l'appeler ? » Je propose « Eben » et tout le monde est d'accord. Quel beau souvenir de notre voyage !

Omer porte ce joli chevreau, câline le chat... Tout le monde profite de la visite et des animaux autour de nous.

Il y a aussi des lapins, des canards, des ânes. Nous visitons toute la ferme, la grange avec le foin...

Mais il est déjà l'heure de rentrer et nous avons une heure de route à faire. Mais nous reviendrons, c'est sûr !

Merci à tout le monde pour cette belle journée !

Françoise Cogitore Gandar
Animatrice du CDL



● **Pour aller plus loin :**

rendez-vous sur la page internet de la radio : **radio.eben-hezer.ch**

Écoutez le deuxième sujet de l'émission #13 du 17 juillet 2020.

Le titre est : « On partage une passion ensemble ». Mélanie Ballif et Shupriya Ulli nous parlent de leur passion commune pour le cheval.





Un tournoi de pétanque inoubliable au Foyer Rhapsodie !

Au cœur de l'été, le 27 juillet, nous avons organisé un tournoi de pétanque au Foyer Rhapsodie. Ce tournoi réunissait des résidents et résidentes de plusieurs groupes de vie d'Eben-Hézer Lausanne.

L'année passée, un tournoi de jeux vidéo a été organisé au Foyer Rhapsodie. Plusieurs résidents et résidentes de différents groupes de vie y ont participé. Cela a bien fonctionné.

Alors cette année, nous avons eu l'idée d'organiser un tournoi de pétanque et d'inviter d'autres résidents de l'institution. Nous avons rencontré des personnes de Mouette et de la Vie-là et nous avons passé ensemble une belle journée.

Les participants et participantes étaient heureux. Il y a eu des matchs avec beaucoup de suspens.

Pendant le tournoi, nous avons géré l'annonce des matchs, l'arbitrage et l'inscription des résultats.

À midi, nous avons tous mangé des grillades et des pizzas sur la terrasse. Il y avait une bonne ambiance.

À la fin du tournoi, chacun a reçu une médaille en souvenir.

Le tournoi

On a préparé la liste des matchs et ça nous a pris du temps. Le tournoi a commencé à 10 heures du matin.

Il y avait des équipes de deux ou trois personnes. Mouette avait trois équipes, la Vie-là avait une équipe et Rhapsodie une équipe.



Les matchs étaient de 13 points et duraient 45 minutes.
Il y a eu 6 matchs durant la journée.

Voici le classement : 1. La Vie-là 2. Mouette 3. Rhapsodie

Bravo la Vie-là qui a gagné le tournoi !

Parole aux finalistes

« Ça fait longtemps que je joue à la pétanque avec ma famille. La finale de ce matin était serrée ! » *Shupriya Ulli*

« Il y a eu deux moments forts pendant le tournoi. Le premier, c'était quand on a gagné 13 à 0 direct en marquant à chaque fois 3 à 2 !
Le second, c'était lors de la finale. Pendant 5 minutes, on était à 0.
Et tout d'un coup, on est monté à 5 points ! » *Sébastien Frossard*

Qu'est-ce qu'on a préféré dans ce tournoi ?

La qualité du jeu, l'esprit de compétition et surtout le fair-play de tous les participants et de toutes les participantes du tournoi. Le fair-play, c'est quand les joueurs respectent : l'esprit du jeu, les autres joueurs, les règles du jeu et les décisions de l'arbitre.

Cette belle expérience nous donne envie de refaire un tournoi de pétanque l'année prochaine pour faire des nouvelles rencontres à travers ce très beau sport.

Thierry Favre
et **Guilhem Blondel**
Foyer Rhapsodie

- **Pour aller plus loin :**
rendez-vous sur la page internet de la radio : **radio.eben-hezer.ch**

Écoutez le deuxième sujet de l'émission
#16 du 7 août 2020.

Le titre est : « Retour sur le tournoi de pétanque estival intergroupes de vies du 27 juillet au Foyer Rhapsodie ».







Bonjour à toutes et à tous,

Cette année, le Passeport vacances a eu lieu, mais c'était « un spécial COVID ».

Nous n'avons pas loué de cantine. Nous avons organisé des activités en petits groupes et des sorties à l'extérieur de l'institution.

Il y a eu des activités très variées comme de la musique, du chant, du sport, des concerts et des activités de création.

Quel plaisir de voir les résidents et résidentes avec le sourire participer à ces deux semaines extraordinaires !

Voici quelques photos de ces jolis moments partagés.

Un grand merci aux MSP des ateliers de développement personnel et aux animateurs du CDL pour l'organisation !

Fabienne Jordan

Cheffe de secteur, Ateliers de développement personnel (ADP) et animation





Le virus du jardinage



Daniel Werder est un résident du groupe Mélodie. Il vous invite à visiter le jardin que notre groupe a mis en place durant le semi-confinement pendant le mois de mars. Le semi-confinement, c'est lorsque nous sommes restés à la maison et que les magasins étaient fermés à cause du coronavirus.

Nous voulions trouver une activité amusante et vivante pendant cette période incertaine de mars.

Faire germer les graines, prendre soin des plantes et récolter les fruits et légumes de son travail. Cette activité a été valorisante pour notre groupe.

Nous avons tout d'abord préparé les plantons. Les plantons sont des très jeunes plantes. Nous avons commencé par récupérer des briques de lait et des pots de yaourt.

Puis nous avons mis de la bonne terre dedans pour planter **des graines biologiques sans OGM***.

Plusieurs des résidents et résidentes se sont passionnés pour le jardinage durant le semi-confinement. Certains ont mis les mains dans la terre.



*** L'agriculture biologique** est une production agricole qui respecte l'environnement. C'est aussi une agriculture qui n'utilise pas de produits chimiques dans les engrais. Elle n'utilise pas non plus des OGM dans les graines. Les OGM sont des organismes génétiquement modifiés par l'être humain. Des entreprises modifient les cellules des graines dans des laboratoires pour les rendre par exemple plus résistantes à la chaleur ou aux insectes, puis les vendent aux agriculteurs. **Sources : wikipedia.org et lefigaro.fr**

Daniel Werder est très vite devenu le meneur de ces nouveaux jardiniers. Plus le temps passait et plus Daniel aimait les petits plantons. Il les a arrosés et bichonnés chaque jour avec amour et joie comme il le dit :

« J'aime voir les plantes pousser vers le ciel »

Daniel voit dans les plantons qui grandissent et dans notre jardin l'histoire de sa vie.

Voici son témoignage :

Je m'appelle Daniel. J'ai eu 60 ans cette année. Le jardinage m'apporte beaucoup de joie. J'aime m'occuper des plantes. J'aime les voir grandir et pousser vers le ciel.

Le jardinage me rappelle mon enfance. Je vivais dans un foyer dans **le canton de Schwytz***, où j'ai vécu de 10 à 17 ans.

J'étais responsable des plantations et de préparer la terre avant la semence. La semence, c'est lorsqu'on sème les graines dans la terre.

Ce travail était valorisant puisque je le faisais avec le chef du foyer et sa femme. J'en garde un bon souvenir. J'ai toujours aimé travailler en plein air.

Au foyer, nous mangions les légumes de notre jardin. Ces légumes avaient un goût très particulier puisque j'avais participé à les cultiver.

● *Suite en pages 12 et 13*

La Suisse



* **Le canton de Schwytz** se trouve en Suisse centrale, entre le lac de Zoug, le lac des Quatre-Cantons et le lac de Zurich. La Suisse centrale est en Suisse allemande. Ce canton a participé à la fondation de la Confédération. La Confédération regroupe les 26 cantons de la Suisse.



Je revis la même expérience sur le groupe Mélodie lorsque je peux aller chercher du basilic frais et assaisonner mon plat de pâtes avec ce que nous produisons dans notre jardin.

Je travaille avec les éducateurs et éducatrices de Mélodie et plus particulièrement avec Sarah. Nous apprenons ensemble et partageons nos connaissances du jardinage.

J'arrose chaque jour les jardinières et je m'assure que chaque plante se porte bien. Une jardinière est un bac pour les plantes.

L'emplacement du jardin est idéal. Il se trouve sur la passerelle qui relie le groupe Mélodie aux autres groupes de La Prairie.

Je suis heureux d'écrire un article dans Le PUCK après 13 ans de vie à Eben-Hézer Lausanne.

Lorsque le jardin sera terminé, nous organiserons un vernissage. Un vernissage est une fête pour inaugurer une exposition par exemple.

Mais avant, nous avons encore du travail. Nous allons rajouter de nouvelles jardinières car les courges ont besoin de beaucoup de place pour grandir.

Nous avons aussi une colonie de sapins de Noël. Nous sommes allés les chercher dans la forêt de Sainte-Croix. Sainte-Croix est une commune vaudoise qui se trouve à côté d'Yverdon-les-Bains.



le PUCK

● **Contact:**

Groupe Mélodie

Tél. 021 558 27 16 Tél. interne 27 16

melodie@eben-hezer.ch

Nous les élevons pour Noël prochain. Ils sont actuellement en bourgeons. On pense qu'ils se sentent bien chez nous. J'y tiens beaucoup et prends beaucoup de plaisir à m'en occuper.

Nous avons aussi planté des courges, plusieurs variétés de tomates, des herbes aromatiques, des salades, des poivrons et quelques fleurs.

L'équipe du groupe de vie Mélodie profite de cet article pour remercier Dominique Praplan, Anthony Faure, Simon Fabbri, Carmen, Montserrat, l'Antenne santé, les aumôniers Erica et Marc, Maria Begoña, le groupe voisin Optimistes, la buanderie, la cuisine, l'équipe du CDL et tous ceux qui ont été présent.e.s à nos côtés pendant ces moments difficiles du semi-confinement.

Pour celles et ceux qui le souhaitent, je peux vous faire visiter notre jardin. Je serais très heureux de vous faire découvrir mes plantations.

**Daniel Werder
et l'équipe Mélodie**

● **Pour aller plus loin :**

rendez-vous sur la page internet de la radio : **radio.eben-hezer.ch**

Écoutez le deuxième sujet de l'émission #12 du 10 juillet 2020.

Le titre est : « Le virus du jardinage avec Sarah Morier, éducatrice remplaçante à Eben-Hézer Lausanne, animatrice socioculturelle et Daniel Werder résident du groupe Mélodie. »





Des activités variées pour égayer le quotidien des résidents

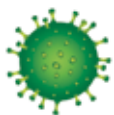
Pendant les longues semaines du **semi-confinement***, les groupes d'Eben-Hézer Lausanne ont vécu de nombreux changements. Heureusement que les animatrices et les animateurs étaient là et ont proposé des activités pour égayer vos journées !

Les journées des résidentes et résidents ont bien changé suite au semi-confinement décidé par **la Confédération*** le 16 mars pour protéger la population du coronavirus.

Du jour au lendemain, il n'y avait plus d'ateliers, plus de rendez-vous médicaux et plus de Centre de Loisirs. Les seules personnes avec lesquelles ils pouvaient partager leurs journées étaient les colocataires du même groupe de vie.

La situation a été difficile à comprendre et à accepter pour certaines personnes.

Un grand merci aux éducatrices et aux éducateurs, aux maîtres socio-professionnels (les MSP) et aux animateurs, qui ont fait un super travail afin d'accompagner les bénéficiaires pendant ces longues journées de semi-confinement !



*** Le semi-confinement :** cette année, lors de la pandémie du coronavirus en Suisse, les autorités ont recommandé à la population Suisse de rester à la maison entre le 16 mars et le 19 avril pour éviter d'attraper le coronavirus.

En Suisse, la population avait quand même le droit de sortir pour se promener mais pas trop loin de la maison. Contrairement à d'autres pays comme la France ou l'Italie.



*** La Confédération :** la Suisse comprend 2202 communes, 26 cantons et une Confédération. La Confédération c'est le gouvernement fédéral. Les communes, les cantons et la Confédération dirigent ensemble la Suisse.

Lors de la pandémie du coronavirus, c'est la Confédération qui devait prendre les décisions pour combattre le virus car il y avait un état d'urgence.

L'état d'urgence, c'est lorsqu'il y a un grand danger. Le gouvernement peut alors décider de limiter certaines libertés. Par exemple, la liberté de se réunir lors du coronavirus pour empêcher que les personnes se transmettent le virus en se rassemblant.



Corona Pizzas !

De nombreuses activités variées et adaptées ont été proposées comme : des balades, des jeux dans le magnifique jardin de l'institution, des repas à thème, etc.

Sur le groupe Optimistes, les animatrices et les animateurs en renfort ont proposé deux fois par mois la livraison de pizzas pour toute La Prairie.

Cette activité a été baptisée « Corona Pizzas ». Juste un peu d'humour pour égayer cette période étrange...

Un grand merci et au plaisir de vous revoir bientôt au CDL !

**L'équipe des animateurs
et des animatrices du CDL**

● **Contact :**
Centre de Loisirs d'Eben-Hézer Lausanne (CDL)
Tél. 021 558 28 32 Tél. interne 28 32
cdl@eben-hezer.ch



Une bouffée d'air frais avec « le concert au balcon » du Band

Le 30 juin dernier, le Band d'Eben-Hézer a fait un très beau concert sur la pelouse en dessous des balcons de la Maison Julie Hofmann. Le Band a aussi beaucoup changé ces derniers mois. Voici les dernières nouvelles du Band.

Pendant plusieurs mois on a vécu le semi-confinement. Le semi-confinement, c'est lorsqu'on est restés dans nos groupes et nos foyers à cause du coronavirus et qu'on ne pouvait plus voir les gens à l'extérieur.

Le mardi 30 juin, le Band d'Eben-Hézer a offert un concert sous les balcons de la Maison Julie Hofmann. Les spectateurs et spectatrices étaient placés à plusieurs endroits pour écouter le concert en toute sécurité.

Ce concert était un beau moment pour se retrouver car il fêtait le déconfinement d'Eben-Hézer Lausanne. Le déconfinement, c'est lorsque le coronavirus avait presque disparu avec le début de l'été. On pouvait de nouveau sortir des groupes et des foyers et revoir nos familles.

Ce concert a été un moment touchant et rempli d'espoir en l'avenir. Il a aussi montré l'importance du partage et de la bonne humeur dans notre société.



Le Band a beaucoup changé ces derniers mois. Des anciens musiciens sont partis à la retraite et des nouveaux sont arrivés.

Cette nouvelle génération de musiciens a beaucoup changé le style de musique du groupe. Un style de musique, c'est par exemple le rock le jazz ou le hip hop.

Depuis le début, un des buts du Band est de mettre en valeur les talents de chaque musicien et musicienne du groupe. Pendant les concerts, on peut voir le talent de chacun.

Un nouveau but du groupe est que ses membres deviennent encore plus professionnels à l'avenir. Par exemple, on peut dire qu'un musicien est professionnel car la musique est son métier. Un métier permet de trouver un emploi pour gagner sa vie. Être un professionnel, c'est aussi être reconnu pour sa formation et ses compétences dans un métier.

Mais lorsqu'une personne est en situation de handicap, il est difficile pour elle d'être reconnue comme un professionnel dans le monde du travail. C'est justement ce que les nouveaux membres du Band souhaitent changer: faire en sorte que le handicap ne soit plus un obstacle et permettre aux membres du groupe de devenir des musiciens professionnels.

Donc, la mission du Band reste la même depuis le début: aider chaque membre du groupe à trouver sa place dans la société !

Pour le Band d'Eben-Hezer

Alfonso D'Angelo et Kevin Bernasconi



La visite du Grand Conseil

Le mardi 3 mars, un groupe d'Eben-Hézer Lausanne avait rendez-vous au Grand Conseil à Lausanne.

Le Grand Conseil c'est le Parlement* du Canton de Vaud où se rencontrent les députés. Les députés sont des politiciens et des politiciennes qui sont élus par la population du Canton.

Cette visite a été organisée par Insieme Vaud et Eben-Hézer Lausanne.

Un groupe d'Eben-Hézer Lausanne avait rendez-vous avec Catherine Roulet, Doriane Gagloff et d'autres membres d'Insieme Vaud à la place du Château à Lausanne, sous la statue du Major Davel.

Insieme Vaud est une association qui soutien, informe et défend les personnes en situation de handicap mental.

Depuis la place du Château, nous sommes allés au Grand Conseil où nous avons rendez-vous à 14 heures.

Nous avons été accueillis très aimablement par Yves Robert, membre du Secrétariat du Parlement. Il nous a conduits à la salle Romane. La salle Romane est l'une des trois principales salles du Grand Conseil où les députés se rencontrent pour discuter de sujets politiques.

Durant une heure, Catherine Roulet et Yves Robert nous ont expliqué comment fonctionne le Grand Conseil. Ils nous ont aussi distribué des jolies brochures qui présentent le Parlement.



*** Le Parlement :** le Parlement est le lieu où les politiciens et les politiciennes votent les lois du canton. Les politiciens et les politiciennes qui sont au Parlement sont élus par la population. Le Parlement réunit donc des personnes qui représentent la population du Canton. Les politiciens du Parlement discutent aussi de l'argent qui sera dépensé dans les différents services pour la population comme: les hôpitaux, les écoles ou les routes. Le Parlement contrôle l'action du Conseil d'État. Le Conseil d'État est le gouvernement du Canton.



Nous avons aussi pu leur poser toutes nos questions. Carlos Correvon a posé la question : « Pourquoi les sujets sociaux comme le handicap mettent toujours beaucoup de temps à être traités ? »

Catherine Roulet a répondu que « Les sujets sociaux prennent parfois beaucoup de temps parce que la mentalité de la société évolue très lentement. Le Parlement est comme le miroir la société. ». La société c'est l'ensemble de la population. Les députés du Parlement sont élus par la population qu'ils représentent. Donc le Parlement pense comme la population.

François Desgalier a répondu à Carlos que « les lois qui sont faites trop rapidement sont moins bonnes et moins efficaces ».

● **Contact :**
Insieme Vaud
Ch. de Malley 26, 1007 Lausanne
Tél. 021 341 04 20 – insiemevaud.ch

● *Suite en pages 20 et 21*



Des débats animés

Ensuite, nous sommes montés à la tribune du Grand Conseil qui est réservée au public et aux journalistes. Depuis la tribune, on voit les députés débattre.



On a été chaleureusement reçus par Madame Sonya Butera, actuelle présidente du Grand Conseil.

On a assisté à des débats sur le thème de la mobilité. La mobilité c'est tout ce qui est lié au déplacement des personnes d'un lieu vers un autre lieu. Par exemple, de votre domicile jusqu'au dentiste.

Un premier vote concernait un crédit de 14 millions de francs pour la construction d'une route. Un crédit est une somme d'argent qui est investie dans un projet. Le débat a duré moins de 5 minutes. Le crédit de 14 millions de francs a été accepté par les députés.

Le deuxième vote concernait une pétition qui a été faite en 2018 contre la publicité pour les véhicules très polluants comme les 4 X 4. Les 4 X 4 sont des très grosses voitures qui utilisent beaucoup d'essence.

Le débat a été bien plus long parce que les députés n'arrivaient pas à se mettre d'accord sur ce qu'est un 4 X 4 qui pollue. Pourquoi ? Parce que aujourd'hui, il existe aussi des 4 X 4 électriques qui ne polluent pas.

Il y a eu deux votes électroniques et un vote à main levée. Les votes électroniques sont des votes lors desquels les députés appuient sur un bouton pour donner leur avis. Voici le résultat final : 65 députés contre la pétition, 64 députés pour la pétition et 3 abstentions. Les abstentions, c'est lorsque les députés décident de ne pas voter. Donc la pétition qui demande l'interdiction des publicités pour les véhicules polluants a été refusée.

Soudainement un « Ouhhhhhh » de mécontentement s'est fait entendre et la présidente a dû rétablir le calme dans la salle.

Le goûte offert par le Grand Conseil

Après avoir assisté aux débats, nous avons été invités à prendre le goûte à la cafétéria du Grand Conseil. Trois députés ont pris le goûte avec nous.

Il s'agissait de Florence Bettschart-Narbel qui est députée du Parti libéral-radical (PLR), Jean Tschopp et Arnaud Bouverat qui sont députés du Parti socialiste.

Nous avons eu des discussions très intéressantes.

Après le goûte, nous sommes allés sur la terrasse du Grand Conseil pour faire une photo de groupe avec tous les participants et toutes les participantes.

Ensuite, Anne Tercier a fait des interviews avec les trois députés.

Cette visite du Grand Conseil a été très enrichissante.

● Suite en pages 22 et 23



Interviews des trois députés par Anne Tercier



« Il faudrait des petites vidéos qui expliquent de manière simplifiée les enjeux des votations. »

Florence Bettschart-Narbel
Parti libéral-radical

« Je pense que pour que le matériel de vote soit un peu plus accessible, il faudrait réaliser des petits films. Des petites vidéos qui expliquent de manière simplifiée les enjeux des votations. Que l'on soit handicapé ou pas, le matériel de vote est difficile d'accès si on ne connaît pas la politique.

Je pense qu'il faudrait travailler ces films avec des associations. C'est un travail commun qui devrait se faire avec les associations évidemment. »

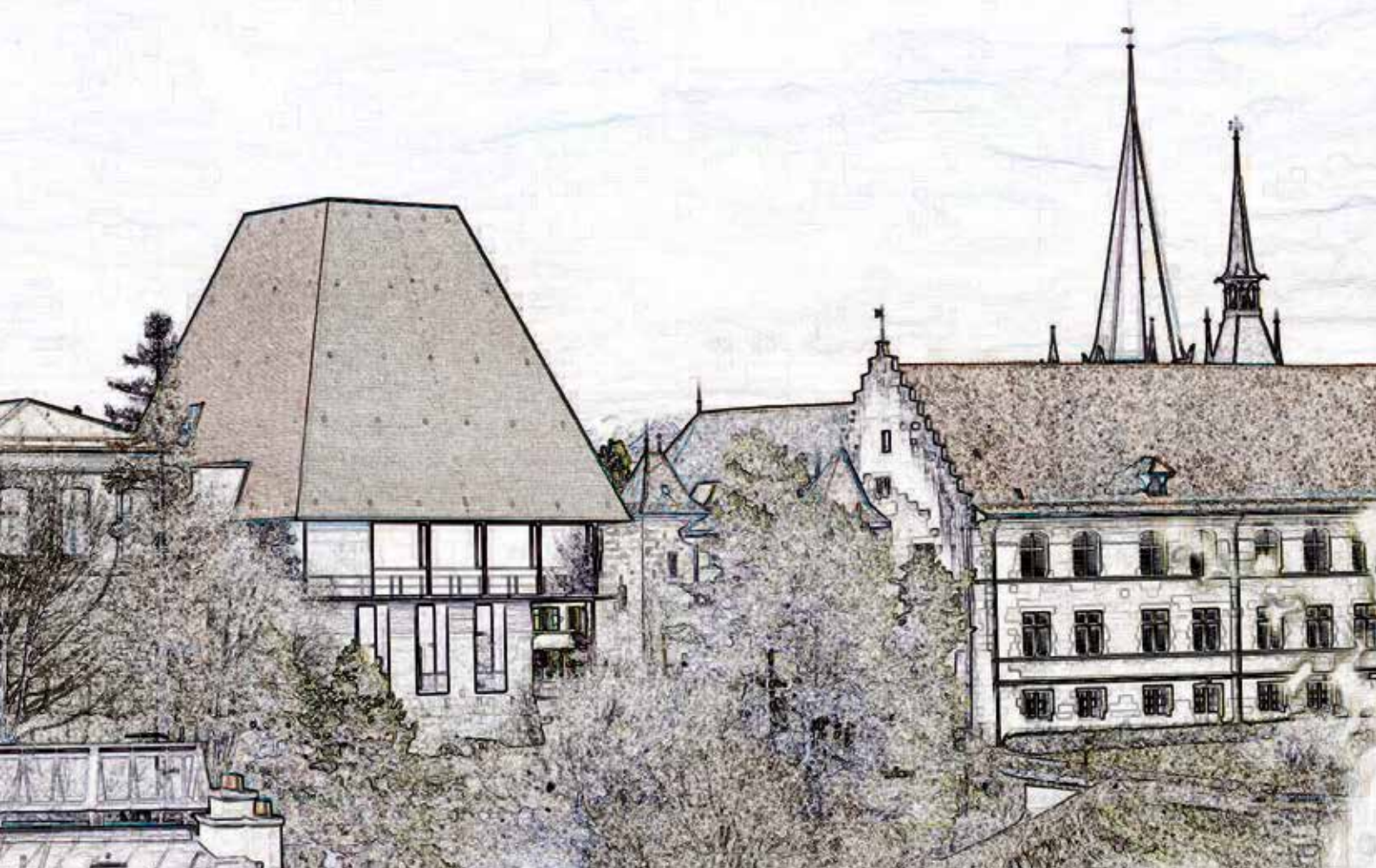


« Il faudrait s'assurer que toute la population ait accès à un matériel de vote adéquat. »

Arnaud Bouverat
Parti socialiste

« Il y a un projet qui est développé en Valais avec des experts. Ces experts essaient avec des citoyennes et des citoyens de simplifier et puis de faire un résumé des arguments des votations sur une seule page.

L'étape suivante serait d'inclure dans ce projet des citoyens en situation de handicap ou avec des difficultés de lecture pour s'assurer que toute la population ait accès à un matériel de vote qui soit adéquat. »



« Il faudrait plus d'élus
en situation de handicap. »

Jean Tschopp
Parti socialiste

« Je pense que c'est aussi important d'avoir parmi les élues et les élus des personnes en situation de handicap. Il n'y en a pas suffisamment.

Si on regarde dans les différents parlements ; aussi bien dans les communes, les cantons et à la Confédération, il manque de personnes en situation de handicap. Si on veut que des décisions soient prises qui représentent toute la société, il faudrait aussi qu'il y ait plus d'élus en situation de handicap. »



Nous remercions chaleureusement:



Madame Catherine Roulet

Membre du Comité d'institution d'Eben-Hézer Lausanne et co-présidente d'Insieme Vaud pour l'organisation de la journée.

Monsieur Yves Robert

Membre du Secrétariat du Parlement pour son accueil.

Madame Sonya Butera

Présidente du Bureau du Grand Conseil pour nous avoir salués à la tribune et pour le goûté.

Les trois députés :

Madame Florence Bettschart-Narbel,

et **Messieurs Jean Tschopp et Arnaud Bouverat**

pour leur ouverture et leur considération à notre égard.

La rédaction du Puck

● **Pour aller plus loin :**

rendez-vous sur la page internet de la radio: **radio.eben-hezer.ch**

Écoutez le premier sujet de l'émission #12 du 10 juillet 2020.

Le titre est : « À la découverte du Grand Conseil vaudois avec Catherine Roulet, co-présidente d'Insieme Vaud, membre du Comité d'institution d'Eben-Hézer Lausanne et ancienne députée du Grand Conseil vaudois. »

Communication

Estimédia

Estimédia est un nouvel atelier. Estimédia est aussi l'agence de communication d'Eben-Hézer Lausanne.

Une agence de communication, c'est une entreprise qui fabrique et vend des supports de communication à d'autres entreprises. Des supports de communication, ce sont par exemple des films, des brochures ou des flyers.

C'est grâce à ses 5 membres fondateurs : Anne Tercier, Caroline Goretta, François Desgalier, Jules Brischoux et Omar Odermatt, ainsi qu'au soutien d'Eben-Hézer Lausanne que l'agence de communication Estimédia a été créée.

Pendant plus d'une année, entre 2018 et 2019, nous avons imaginé ce projet ensemble. Aujourd'hui, il est devenu un atelier rémunéré. Une belle reconnaissance !

Deux nouveaux membres nous ont rejoints en juillet 2019. Le premier est Thomas Brasey qui est photographe et réalisateur de films. Le second est Niangu Nginamau qui fait un stage à Eben-Hézer Lausanne et qui était journaliste dans un journal sur internet avant.

Un fonctionnement original

Les membres d'Estimédia ont des compétences différentes qui se complètent. Par exemple, Jules est doué en technique radio, Caroline fait de très bonnes lectures de textes, Anne s'exprime très bien en public et François est doué pour analyser des sujets et participer à des débats.

- *Suite en pages 26 et 27*



Nous collaborons beaucoup ensemble. Chaque membre a un rôle dans le groupe. Par exemple, lors de nos réunions du vendredi matin, il y a le secrétaire qui écrit les résumés de nos discussions et le médiateur qui distribue la parole de la manière la plus juste possible.

Nous prenons nos décisions par consensus pendant nos réunions. Un consensus, c'est quand tout le monde se met d'accord sur une décision. On doit parfois discuter longtemps ensemble pour se mettre d'accord car on a des avis différents.

On a aussi une charte qui contient nos valeurs. Une charte, c'est un document qu'un groupe de personnes écrit ensemble et que chaque membre s'engage à respecter.

Lorsqu'on nous demande de réaliser un projet comme un film, un petit groupe de personnes se met ensemble pour réaliser le projet. Cela permet d'être plus efficace.

Nos services professionnels

On propose des services de communication professionnels à Eben-Hézer Lausanne et à toute personne ou entreprise qui aurait besoin de nos services.

On est différent des autres agences de communication en Suisse romande car notre agence est inclusive. C'est-à-dire que notre groupe est ouvert. Il facilite la participation de ses membres en leur permettant de s'exprimer et de s'impliquer dans les projets. En même temps, le groupe veille à répondre aux besoins de chacun de ses membres.

Voici quelques exemples de projets qu'on réalise :

- on tourne les films des Journées de la citoyenneté ;
- on produit la radio l'Écho des Chavannes ;
- on fabrique le journal Le PUCK.



Mais nous pouvons aussi produire des cartes de visite, des logos, des brochures et d'autres supports de communication.

On propose donc beaucoup de services différents pour vous aider à mettre en valeur vos activités. Il suffit de nous dire ce dont vous avez envie et on verra si nous pouvons réaliser votre rêve.

Estimédia est un atelier ouvert. On se voit normalement les vendredis matin à La Prairie. N'hésitez donc pas à nous appeler au 021 558 26 36 si vous voulez nous rencontrer.

Pour Estimédia
Jules Brischoux

An abstract drawing created with thick, textured strokes of colored pencils or pastels. The composition is dominated by vibrant colors: red, orange, yellow, green, blue, and purple. The drawing features a large, semi-circular shape on the left side, filled with intricate, swirling patterns. To its right, there are rectangular blocks of color, some of which are also filled with similar swirling patterns. The background is a mix of these colors, with some areas showing more intense, layered strokes. The overall effect is one of dynamic energy and complex texture.

Les dessins de Gilles Eichhorn

Je souhaite vous parler de mes dessins que
je réalise depuis trois ans à l'Atelier Inox.

Cela me fait beaucoup de bien à la tête et en plus
ça me détend.

Je commence par faire des formes et ensuite
je passe des couleurs par-dessus pour que ce
soit joli.

Je passe du bleu, du rouge, et toute sorte
d'autres couleurs. Voici un dessin que
j'ai choisi.





La maladie de Steinert

La maladie de Steinert est une maladie génétique héréditaire. Une maladie génétique héréditaire se transmet des parents aux enfants, puis aux petits-enfants.

Il n'existe pas encore de remède pour soigner cette maladie.

La maladie de Steinert touche autant les femmes que les hommes. Elle atteint les muscles, le cœur, les poumons, la digestion, le cerveau et les yeux.

Les adultes qui ont la maladie de Steinert ont deux principaux symptômes. Un symptôme est ce qui se voit chez une personne malade.

Le premier symptôme est l'apparition d'une raideur musculaire. Une raideur musculaire c'est lorsque les muscles ont du mal à se détendre.

Un deuxième symptôme est l'affaiblissement musculaire. L'affaiblissement musculaire provoque par exemple des difficultés à marcher et une grande fatigue.

Les symptômes sont différents selon les personnes. Par exemple, chez moi, on voit que j'ai la maladie de Steinert parce que je suis souvent fatiguée. Mes muscles sont faibles à la fin de la journée et j'ai le cœur serré.

Du fait que la maladie touche toute ma famille, chaque année nous devons faire des contrôles réguliers du souffle, du cœur des muscles et même plus.

À Eben-Hézer Lausanne, il y a deux personnes qui sont atteintes de la maladie de Steinert.

La maladie de Steinert ne touche pas tout le monde de la même manière. Moi je suis touchée à 40 % environ comme ma sœur. Ma maman est



atteinte à 20 % environ. 100 % c'est lorsqu'on est très gravement atteint par la maladie et qu'on a beaucoup de symptômes. 0 % c'est lorsqu'on n'est pas touché par la maladie.

Mélanie Ballif

Travailleuse à Eben-Hézer Lausanne

● **Pour aller plus loin :**

Si vous voulez en savoir plus sur ma maladie, vous pouvez aller sur le site de la Revue médicale suisse. L'adresse internet est :

www.revmed.ch.

Une fois sur le site, cliquez sur la loupe et recherchez en haut à droite. Écrivez « Steinert » dans la barre de recherche :

« Rechercher sur tout le site » et vous trouverez un article sur ma maladie. Le titre de l'article est : « Maladie de Steinert : diagnostiquer ou guérir. Faut-il choisir ? ».



Les animaux de chez nous

Michel Jacobeus est résident à Ithaque. Il est aussi un grand dessinateur. Il a exposé ses dessins d'animaux durant le mois de février au centre socioculturel Pôle Sud à Lausanne.

Michel Jacobeus partage une passion pour le dessin avec Thierry Taruffi qui est éducateur dans son groupe.

Michel est un grand dessinateur. Avec ses crayons, il n'arrête pas de dessiner des animaux qui vivent dans nos forêts.

L'exposition de Michel à Pôle Sud

Michel et Thierry ont organisé ensemble une exposition pour montrer les dessins d'animaux de Michel.

Cette exposition a été montée au centre socioculturel Pôle Sud. Un centre socioculturel, c'est un lieu où on peut se rencontrer et faire des activités ensemble comme du théâtre. Les activités sont accessibles à toutes et à tous. Pôle Sud se trouve dans le quartier du Flon à Lausanne.

On pouvait voir là-bas les dessins de Michel Jacobeus du 7 février au 29 février. Ils étaient suspendus sur les murs d'une salle qui se trouve au premier étage du centre.

Toute la rédaction du PUCK est allée au vernissage de l'exposition le 7 février pour réaliser cet article. Un vernissage, c'est une fête qu'on organise au début des expositions d'art, comme les expositions de peinture ou de sculpture. Il y avait environ 80 personnes au vernissage de Michel.

Plus tard dans la soirée, il y a eu un concert de Marc Kelly sur le thème de la nature. Marc Kelly est un musicien lausannois connu.



« Si on ne sauve pas les animaux
et nous les tuons tous, les humains
vont disparaître. » **Michel Jacobeus**

**Voici quelques extraits du discours que Michel a tenu au début
du vernissage de l'exposition. Il était accompagné par Thierry.**

Michel : On tue les vaches, les agneaux, les chats. L'homme tire aussi sur
les aigles et les faucons. L'homme va disparaître voilà.

La salle : L'homme est un animal !

Michel : Ils tuent tous les week-ends des vaches...

Thierry : Michel, tu veux que je complète ?

Michel : Oui s'il te plaît.

Thierry lit le texte qu'il a écrit avec Michel.

Thierry : Bonsoir, ça me fait très plaisir que vous soyez présents
à ce vernissage ! En regardant des reportages à la télévision, je suis
très touché par les animaux, les oiseaux, les singes, les chats. C'est pour
cela que je les dessine. Les humains c'est trop compliqué...

La salle : rires.

Thierry : Si on continue comme ça, l'homme va disparaître et on aura
plus rien. Plus de paysans et toutes sortes d'animaux. Je suis ému que
cette exposition puisse se faire aujourd'hui. Merci beaucoup !

La salle : Merci à toi aussi ! Applaudissements.

● *Suite en pages 34 et 35*



Interview de deux participants du vernissage par Caroline Goretta



« Je suis très émue,
très touchée et très admirative
du travail de Michel Jacobeus. »

Noëlle Pitteloud

Responsable des ateliers artistiques
et du secteur enfants à Pôle Sud.

Caroline Goretta : Que pensez-vous de l'exposition ?

Noëlle Pitteloud: Je dois dire que j'adore, parce que déjà je suis très sensible à la défense des animaux. Je suis une grandeoureuse des animaux.

Je trouve que le travail de Michel est magnifique et je suis vraiment charmée. Ça vaut vraiment la peine qu'un grand public vienne voir cette exposition qui est vraiment magnifique !

Que ressentez-vous en regardant les œuvres ?

Je suis très émue, très touchée et très admirative. Les belles couleurs et puis le graphisme : sa façon de dessiner les animaux, les expressions ça me touche beaucoup !



« Dans cette exposition,
il y a un très beau message
sur la nature :
le respect des animaux,
le respect des êtres vivants.
Ça me parle beaucoup »

Raphaël Motta,
maître socioprofessionnel à la Cité du Genevrier,
Fondation Eben-Hézer

Caroline Goretta : Que pensez-vous de cette exposition ?

Raphaël Motta : Je la trouve très belle. C'est super chouette pour une personne en situation de handicap de pouvoir exprimer ses talents artistiques jusqu'à faire une exposition.

Il y a en plus un très beau message sur la nature : le respect des animaux et des êtres vivants. Ça me parle beaucoup !

Michel ne dessine pas d'animaux domestiques. Il dessine uniquement des animaux sauvages en fait. Il y a beaucoup d'animaux sauvages qui disparaissent et l'être humain ne fait pas assez attention à son environnement. Je trouve que ce thème est tout à fait d'actualité.

La rédaction du Puck

« Maintenant, je crois que je suis un artiste ! »

L'exposition à Pôle Sud a permis à Michel de vendre 18 tableaux. Un beau succès ! À la suite de cette exposition, l'émission « Humans of Suisse » de la RTS a réalisé un sujet radio sur lui qui a été diffusé le 10 mars 2020. Michel a aussi été invité à exposer quelques dessins au musée Collection de l'Art Brut à Lausanne. Il s'est alors exclamé : « Maintenant, je crois que je suis un artiste ! ».





Quand la fondue crée... la rencontre !

Pour faire découvrir Eben-Hézer Lausanne à des jeunes, quoi de mieux que de s'asseoir à table et manger une bonne fondue préparée par l'équipe de la Musardière ?

Retour sur une très belle rencontre entre des résidents et une équipe de **catéchisme* qui a eu lieu les 5 et 12 février à Eben-Hézer Lausanne.**

« C'est quoi des **catéchumènes*** ? »

« Moi je m'appelle Thierry et moi c'est Daniel, Rose... et toi tu habites où ? »

Les participants et participantes ont posé beaucoup de questions les uns aux autres durant cette rencontre qui a commencé autour d'une bonne fondue.

Ce repas réunissait 11 bénéficiaires d'Eben-Hézer Lausanne et une équipe de catéchisme de 40 jeunes des paroisses protestantes du Gros-de-Vaud. Ces 40 jeunes étaient entourés de leurs pasteurs responsables et de parents les accompagnant.

* **Le catéchisme** : c'est l'enseignement de la foi chrétienne. Parfois, les catéchumènes sortent de leur paroisse pour découvrir les différentes missions de l'Église. Cela fait partie de leur apprentissage.

* **Un cathéchumène** : dans la tradition chrétienne, c'est une personne qui découvre la foi chrétienne. En particulier, pour les gens qui sont baptisés bébés, le catéchisme leur permet de comprendre le sens de ce rituel.

L'église : une présence dans toute la société

Après le repas, les jeunes se sont ensuite rendus à la salle de Culte de la Maison Julie Hofmann (la MJH).

Là, ils découvrent que **l'Église*** n'est pas seulement le bâtiment avec un clocher devant lequel ils passent pour aller à l'école. C'est une présence dans la toute société.

L'Église est avant tout présente avec les aumôneries comme à Eben-Hézer Lausanne, mais aussi dans les hôpitaux, les fondations, les maisons de retraite, les écoles, les universités, les prisons, dans le monde du travail, dans la rue, ou encore lors d'un accident pour accompagner les victimes et leurs proches.

L'Église sort de ses murs pour rejoindre les hommes et les femmes là où ils sont, dans les circonstances de leur vie et exprimer que Dieu est proche de tout le monde.

Merci à toute l'équipe de la Musardière : Viviane, Nadia, Neelo, Luana et aux bénéficiaires présents: Rose-Marie, Jacques, Daniel, Thierry, Roger, Stéphane, Yves, Dominique, Nicolas, Mireille et Patrice d'avoir exprimé mieux que beaucoup de mots l'esprit généreux d'Eben-Hézer Lausanne.

Marc Lennert
Aumônier

● **Contact :**
Aumônerie
Tél. 021 558 28 96 Tél. interne 28 96
aumonerie.ebhl@eben-hezer.ch

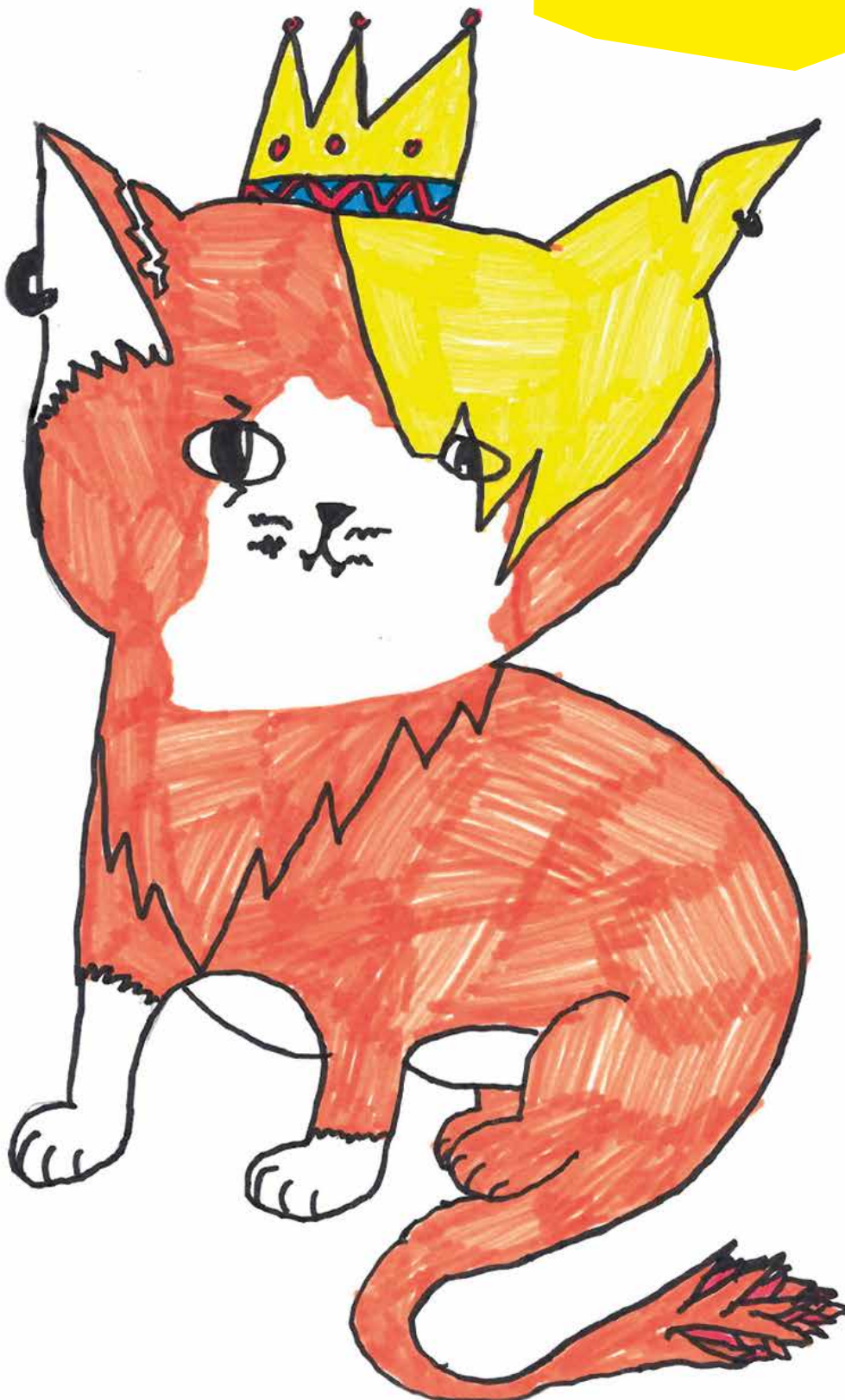
* **L'Église** : les personnes qui se disent chrétiennes appartiennent à une Église qui peut être catholique, protestante, orthodoxe, évangélique, etc.

Bonjour,

Je m'appelle Beata. J'adore être une dessinatrice. J'adore les félins et mon félin préféré est la panthère des neiges. J'aime aussi les chiens, les chats et tous les autres animaux.

Beata Borregine

Résidente du Groupe Hélios



20/04/17